

INTRODUCTION A LA SOCIO-ANTHROPOLOGIE. 3HSO 1001.

Cours de Licence 1

Gabriel Segré

BIBLIOGRAPHIE DU COURS

1. GENERALITESÍ

Les définitions

- AUGER Marc, « Entretien avec Marc Auger », in Sciences Humaines, n°47, février 1995., pp. 36-39.
- BONTE Pierre, IZARD Michel, *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie*, P.U.F., Paris, 1991.
- BOUVIER Pierre, *La socio-anthropologie*, Colin, Paris, 2000.
- CAZENEUVE Jean, *L'ethnologie*, Larousse, Paris, 1967.
- GERAUD Marie-Odile, LESERVOISIER Olivier, POTTIER Richard, *Les notions clés de l'ethnologie*, coll. « Coursus », A. Colin, Paris, 1998.
- LEBARON Frédéric, *35 grandes notions de la sociologie*, Dunod, Paris, 2014.
- LENCLUD Gérard, « En être ou ne pas en être. L'anthropologie sociale et les sociétés complexes », in *L'Homme, Anthropologie. Etat des lieux*, n°97-98, E.H.E.S.S., 1986 (pp. 151-163).
- LOMBARD Jacques, *Introduction à l'ethnologie*, « Coursus », A. Colin, Paris, 1994.
- TESTART Alain, *L'objet de l'anthropologie sociale*, in *L'Homme, Anthropologie. Etat des lieux*, n°97-98, E.H.E.S.S., 1986 (pp. 147-150).

Les méthodes

-
- BARLEY Nigel, *Un anthropologue en déroute*, Payot, Paris, 1992.
- BEAUD Stéphane, « L'usage de l'entretien en sciences sociales. Playdoyer pour l'entretien ethnographique », Politix, 1996.
- LAPLANTINE François *La description ethnographique*, coll. « 128 », Nathan Université, Paris, 1996.
- LEVI-STRAUSS Claude, *Race et histoire*, Unesco, ed. Gonthier, 1961.
- LEVI-STRAUSS Claude, *Tristes tropiques*, coll. « Terre Humaine », Plon, 1955.
- LEWIS Oscar (1963). - *Les enfants de Sánchez : autobiographie d'une famille mexicaine*, Gallimard, Paris, 1978.
- MALINOWSKI Bronislaw, (1922), *Les Argonautes du Pacifique Occidental*, Gallimard, Paris, 1989.
- MAUSS Marcel, *Essai sur le don. Formes et raisons de l'échange dans les sociétés archaïques*, 1923.
- POIRIER Jean, Simone CLAPIER-VALLADON, Paul RAYBAUT, *Les récits de vie. Théorie et pratique*, PUF, 1983.

Ethnocentrisme, grand partage et position du chercheur

BECKER Howard S., 2002, (1998), *Les ficelles du métier. Comment conduire sa recherche en sciences sociales*, « Grands Repères », La Découverte, Paris.

BOURDIEU Pierre, CHAMBOREDON Jean-Claude & PASSERON Jean-Claude, 1973, *Le métier de sociologue*, Mouton, Paris.

BOURDIEU Pierre, 2003, « L'objectivation participante », *Les Actes de la recherche en Sciences Sociales*, n°150, pp. 43-58.

CEFAÏ Daniel (dir.), 2003, *L'enquête de terrain*, La Découverte, Paris

CIRCOUREL Aaron V., 2003, « Contre un empirisme naïf. Une théorie plus forte et un contrôle plus ferme sur les données », CEFAÏ Daniel (dir.), *L'enquête de terrain*, La Découverte, Paris, pp.380-397.

DURKHEIM Emile, 2007, (1894), *Les règles de la méthode sociologique*, « Quadrige, PUF, Paris.

GLASER Barney, STRAUSS Anselm, 1967, *The Discovery of Grounded Theory*, Aldine, Chicago.

HOGGART Richard, *La culture du pauvre*, Minuit, Paris, 1970.

LE BRETON David, 2004, *L'interactionnisme symbolique*, « Quadrige », PUF, Paris.

LEVI-STRAUSS Claude, *Race et histoire*, Gonthier, Unesco, 1961.

SAHLINS Marshall, *Age de pierre, âge d'abondance. L'économie des sociétés primitives*, Gallimard, Paris, 1972.

STRAUSS Anselm & CORBIN Juliet, 2003, « L'Analyse des données selon la *grounded theory*, procédures de codage et critères d'évaluation », CEFAÏ Daniel (dir.), *L'enquête de terrain*, La Découverte, Paris, pp. 363-379.

TODOROV Tzvetan, *Nous et les autres*, 1989.

VAN CAMPENHOUDT Luc, MARQUIS Nicolas, *Cours de sociologie*, Dunod, Paris, 2014.

WEBER Max , *Economie et société*, tome 1, Paris, Presses Pocket, "Agora", 1995.

2. SOCIO-ANTHROPOLOGIE DES MONDES CONTEMPORAINS

Divers

AUGE Marc, *Non-lieux. Introduction à une anthropologie de la surmodernité*, « Librairie du XX^e siècle », Seuil, 1992.

ABELES Marc, *Un ethnologue à l'assemblée*, O. Jacob, Paris, 2000.

ABELES Marc, « Anthropologie politique de la modernité », in *L'Homme*, « Anthropologie du proche, vol. 32, n°121, janv-mars 1992

ARGYRIADIS Kali, LE MENESTREL Sara, *Vivre la guinguette*, « Sociologie d'aujourd'hui », P.U.F., Paris, 2003.

BROMBERGER Christian, *Le Match de football. Ethnologie d'une passion partisane à Marseille*, Naples, Turin, Ed. MSH, Paris, 1995.

BROMBERGER Christian (dir.), (1998), *Passions ordinaires. Du match de football au concours de dictée*, coll. « Pluriel », Hachette, 2002.

MOISSEEFF Marika, « Un adolescent qui fait mouche : une variante sur la métamorphose pubertaire », *Enfances & Psy* 26, 2004, pp. 29-42.

MOISSEEFF Marika, « La procréation dans les mythes contemporains : une histoire de science-fiction », *Revue Anthropologie et sociétés* 29 (2), 2005, pp. 69-94.

WILLIAMS Patrick, *Nous on n'œn parle pas. Les vivants et les morts chez les Manouches*, « Ethnologie de la France », M.S.H., Paris, 2001.

Numéro de *L'Homme*, « Anthropologie du proche », vol. 32, n°121, janv-mars 1992.

Socio-anthropologie de la globalisation

APPADURAI Arjun, (1996), *Après le colonialisme. Les conséquences culturelles de la globalisation*, Petite Bibliothèque Payot, Paris, 2005.

WARNIER J.-P., *La Mondialisation de la culture*, 3e éd., coll. « Repères », La Découverte, 2004.

AMSELLE Jean-Loup, *Branchements. Anthropologie de l'universalité des cultures*, Flammarion, 2001.

GRUZINSKI Serge, *La pensée Métisse*, Fayard, 1999.

HANNERTZ Ulf (1989), « Culture between Center and Periphery: Towards a Macroanthropology », *Ethnos*, 54, p. 200-216.

HERSKOVITS Melville J., *Les bases de l'anthropologie culturelle*, 1948, Paris, Payot, 1967

BALANDIER George (1955), *Sociologie actuelle de l'Afrique Noir*, PUF, 1982

ANG Ien, *Watching Dallas, Soap Opera and the Melodramatic Imagination*, 1982

LIEBES Tamar, KATZ Elihu, *The Export of Meaning*, 1990

Les fans et le religieux

RIVIÈRE Claude, PIETTE Albert, *Nouvelles idoles, nouveaux cultes. Dérives de la sacralité*, coll. "Mutations et complexité, L'Harmattan, 1990.

SEGRÉ Gabriel, *Le culte Presley*, coll. « Sociologie d'aujourd'hui », Presses Universitaires de France, Paris, 2003.

SEGRÉ Gabriel, *Au nom du King. Elvis, les fans, et l'ethnologie*, « Enquête », Aux lieux de l'Être, Paris, 2007.

SEGALEN Martine, Rites et rituels contemporains, « 128 », Nathan, Paris, 1998.

POUCHELLE, M.C., "Sentiments religieux et show-business: Claude François, objet de dévotion populaire", in SCHMITT, J.L., *Les saints et les stars*, Beauchesne, Paris, 1983.

LE GUERN Philippe (dir.), *Les cultes médiatiques. Culture fan et d'uvres cultes*, « Le Sens Social », P.U.R., Rennes, 2002.

La culture de la rue

COHEN Albert K., *Delinquent boys : the culture of the gang*, 1955.

LEPOUTRE David, *Cò ur de banlieue. Codes, rites et langages*, Odile Jacob, Paris, 1997.

MONOD Jean, *Essai d'ethnologie des bandes de jeunes*, Pairs, Julliard, 1968.

La culture de la bourgeoisie

PINCON M., PINCON-CHARLOT M., *Voyage en grande bourgeoisie. Journal d'enquête*, Paris, PUF, 1997.

BOURDIEU Pierre, *La distinction. Critique sociale du jugement*, « Le Sens Commun », Minuit, Paris, 1977.

GOBLOT Edmond, *La barrière et le niveau*, PUF, Paris, 1980.

LE WITA Beatrix, *Ni vue, ni connue. Approche ethnographique de la culture bourgeoise*, Paris, Ed. MSH, 1989.

La maladie, l'alcoolisme

FAINZAING Sylvie, *Ethnologie des anciens alcooliques. La liberté ou la mort*, « Ethnologie », PUF, Paris, 1996.

FAINZANG Sylvie, *Pour une anthropologie de la maladie en France. Un regard africaniste*. Paris, « Les Cahiers de l'Homme », EHESS, 1989.

OBADIA Lionel, « Le « boire. Une anthropologie en quête d'objet, un objet en quête d'anthropologie », in *Socio-Anthropologie*, n°15, Boire, 2004.

RAYNAUT Claude, « L'anthropologie de la santé, carrefour des questionnements : l'humain et le naturel, l'individuel et le social », in *Ethnologie comparée*, « Santé et maladie : questions contemporaines », n°3 automne 2001.

Ethnographie d'une rédaction : France 2 et la production d'un lieu commun journalistique

BERTHAUT Jérôme, *La banlieue du « 20 heures ». Ethnographie de la production d'un lieu commun journalistique*, Agone, 2013.

Socio-anthropologie du don. Les fondations de la Silicon Valley

ABELES Marc, *Les nouveaux riches. Un ethnologue dans la Silicon Valley*, Odile Jacob, Paris, 2002.

DOUGLAS Mary, « Il n'y a pas de don gratuit. Introduction à l'édition anglaise de l'Essai sur le don de Marcel Mauss », *Revue du Mauss*, n°4, 1989.

MAUSS Marcel, *Essai sur le don. Formes et raisons de l'échange dans les sociétés archaïques*, 1923.

Socio-anthropologie du corps. Le corps du boxeur

WACQUANT Loic, *Corps et âme. Carnets ethnographiques d'un apprenti boxeur*, ed. Agone

Socio-anthropologie de la sexualité

COMBESSIE Philippe, « Quand une femme aime plusieurs hommes : le taire ou le dire », *Ethnologie Française*, « Sexualités négociées », 2013/3, PUF, pp. 399-407.

COMBESSIE Philippe, « Amours plurielles et communication. Dettes, contre-dettes et jalousie constructive », *Hermès*, n°69 « Sexualités », 2014, pp.52-58.

DESCHAMPS Catherine, « Prix et valeur dans la circulation du désir », *Ethnologie Française*, « Sexualités négociées », 2013/3, PUF, pp. 391-398.

JOEL-LAUF Myriam, « Coûts et bénéfices de l'homosexualité dans les prisons de femmes », *Ethnologie Française*, « Sexualités négociées », 2013/3, PUF, pp. 470-476.

Socio-anthropologie de la musique et des musiciens

BECKER Howard S., *Outsiders. Sociologie de la déviance*, Métailié, Paris, 1994 (1963).

BUSCATTO Marie, *Femmes de jazz. Musicalités, féminités, marginalisations*, CNRS Editions, Paris, 2007.

PERRENOUD Marc, *Les musicos. Enquête sur des musiciens ordinaires*, La Découverte, Paris, 2007.

RAVET Hyacinthe, *Enquête sur les femmes et la musique*, Autrement, 2011.