

Spectacle vivant et politiques culturelles départementales

Véronique Flageollet-Casassus, Directrice de l'action culturelle au Conseil départemental du Val d'Oise

Cours 1

Les nouveaux enjeux des politiques culturelles : contexte territorial, aspects financiers
Le Conseil départemental du Val d'Oise et sa politique culturelle : organisation et grands axes

Cours 2

Les politiques de réseaux, dynamiques innovantes : spectacle vivant, cinéma, lecture publique, art contemporain, parcs et jardins ...

Cours 3

Etudes de cas, deux Abbayes cisterciennes :

- La Fondation Royaumont un exemple culturel et économique exceptionnel
- Le site d'art contemporain de l'Abbaye de Maubuisson, nouveaux enjeux pour un Centre d'art et d'innovation économique.

Cours 4

Focus sur les lieux de spectacle vivant, leur évolution, l'accompagnement financier
Critères de développement et soutien
Schéma départemental des enseignements artistiques
Le Conseil culturel consultatif départemental, une expérience originale

Cours 5

Visite d'un site extérieur au choix : Centre d'Art contemporain Abbaye de Maubuisson, Théâtre 95 un artiste un lieu, Théâtre P. Eluard de Bezons, Centre des Arts numériques Enghien, CRR Cergy Pontoise
Rencontre direction et équipe