

## **Spectacle vivant et politiques culturelles départementales**

Véronique Flageollet-Casassus, Directrice de l'action culturelle au Conseil départemental du Val d'Oise

### **Cours 1**

Les nouveaux enjeux des politiques culturelles : contexte territorial, aspects financiers  
Le Conseil départemental du Val d'Oise et sa politique culturelle : organisation et grands axes

### **Cours 2**

Les politiques de réseaux, dynamiques innovantes : spectacle vivant, cinéma, lecture publique, art contemporain, parcs et jardins ...

### **Cours 3**

Etudes de cas, deux Abbayes cisterciennes :

- La Fondation Royaumont un exemple culturel et économique exceptionnel
- Le site d'art contemporain de l'Abbaye de Maubuisson, nouveaux enjeux pour un Centre d'art et d'innovation économique.

### **Cours 4**

Focus sur les lieux de spectacle vivant, leur évolution, l'accompagnement financier  
Critères de développement et soutien  
Schéma départemental des enseignements artistiques  
Le Conseil culturel consultatif départemental, une expérience originale

### **Cours 5**

Visite d'un site extérieur au choix : Centre d'Art contemporain Abbaye de Maubuisson, Théâtre 95 un artiste un lieu, Théâtre P. Eluard de Bezons, Centre des Arts numériques Enghien, CRR Cergy Pontoise ....  
Rencontre direction et équipe