

PRE RENTREE LUNDI 2 SEPT 2019

RENTREE SEMESTRE 1 : LUNDI 9 SEPT 2019

Vacances de la Toussaint : SAMEDI 26 OCT / DIMANCHE 3 NOV

Fin des cours semestre 1 : SAMEDI 14 DEC

Vacances de Noël : SAMEDI 21 DEC / DIMANCHE 5 JANVIER 2020

Examen fin semestre 1 : LUNDI 6 JANV / SAMEDI 11 JANVIER

RENTREE SEMESTRE 2 : LUNDI 13 JANVIER

Vacances d'hiver : SAMEDI 15 FEV / DIMANCHE 23 FEVRIER

Fin des cours semestre 1 : SAMEDI 11 AVRIL

Vacances de Printemps : SAMEDI 11 AVRIL / DIMANCHE 19 AVRIL

Examen fin semestre 2 : LUNDI 20 AVRIL / JEUDI 7 MAI

En noir, ce qui est établi et confirmé

En bleu, ce qui est établi mais demande confirmation

En rouge, ce qui n'a pas été actualisé. Ne pas en tenir compte

En vert, cours supprimé ou gelé

Voyage novembre

LUNDI

Demi-journée Marmites Artistiques

- Le lundi matin, 8h30-12h30 (sauf 9, 16, 23 sept). A partir du 30 septembre

Gabriel SEGRE HMCPC301 Concepts et théories culturelles

- Le lundi 13h30 / 15h30 (semestre 1)
- Le jeudi 13h30 au semestre 2 ou 8h30 quand Aurélien Djakouane intervient le jeudi après-midi

Charles VAIRET HMCPC409 Les médias et la culture

8 séances de 2h (06 63 12 37 83, charles@atlastlabel.com)

- Les lundis de 14 à 16h, du 13 janvier au 9 mars (13, 20, 27 janvier puis 3, 10, 24 février puis 2, 9 mars)

MARDI

Olivier SCHOERING HMCPC403 Les entreprises du spectacle vivant (avec Niay)

12H (1ère moitié), 4 séances de 3 heures

- Les mardis 1, 8, 15 et 22 octobre de 14 h à 17 h sauf pour le 15 octobre de 9 h 30 à 12 h 30

Johann DEGOIS et François NIAY Conduite de projets culturels : Administration et management

- 1^{ère} séance le mardi 1 octobre de 10h à 12h30 en DD305 puis le mercredi

F. CAMPANA HMCPC402 La production et la diffusion cinématographique et audiovisuelle

6 séances de 3 h

- Les mardis de 16h30 à 19h30 (26 novembre, 10 décembre, 28 janvier, 4 février, 11 février, 18 février)

MERCREDI

V. FLAGEOLLET HMCPC404 Spectacle vivant et politiques culturelles départementales (semestre 1)

- Les mercredis de 9 h à 11 h (11 septembre, 18 septembre, 25 septembre, 2 octobre, 9 octobre)

E. WALLON S1 HMCPC304 Les politiques culturelles

- Le mercredi 11h-13h (semestre 1)

Valérie VESQUE-JEANCARD HMCPC305 Financement et économie des métiers de la culture (semestre 2)

6 Séances de 3h le mercredi matin

- Les mercredi matin, de 9h30 à 12h30 (entre janvier et mars)

Johann DEGOIS Conduite de projets culturels : administration et développement.

- Les Mercredi de 14h à 17h (octobre, novembre, décembre, janvier, février, mars)

François NIAY HMCPC403 (2eme moitié) Les entreprises du spectacle vivant / conduite de projet, entrepreneuriat culturel (partagé avec O. Schnoering) 12 H

JEUDI

Gabriel SEGRE HMCPC308 Méthodologie enquête (Horaires modulables)

- Le jeudi 10h30 / 12h30 (semestre 1)
- Le jeudi 10h30 / 12h30 (semestre 2)

Gabriel SEGRE HMCPC301 Pratiques culturelles

- Le Jeudi 13h30 / 15h30 (semestre 2)

Aurélien DJAKOUANE HMSG1401 Les institutions

- Les jeudis de 14h à 17h (semestre 1) : 8 séances de 3 heures (15 septembre, 20 septembre, 27 septembre, 04 octobre, 11 octobre, 18 octobre, 25 octobre, 8 novembre)

Aurélien DJAKOUANE HMCPC309 Traitement statistique de l'enquête

- Les jeudis de 14h à 17h (semestre 1) : 4 séances de 3 heures (14 novembre, 21 novembre, 28 novembre, 12 décembre)
- Au semestre 2, dates à préciser soit le jeudi après-midi à 16h, soit le vendredi après-midi. A préciser directement entre A.D. et la promotion en cours d'année

Georges DIENER HMCPC307 Relations culturelles internationales

15 h sur 2 ou 3 journées, à l'occasion d'une mission à Paris (en poste en Pologne)

Formule 2 journées : jeudi 9H / 17H et vendredi 9H / 17H

Ou

Formule 3 jours : jeudi 9h à 13h et 14h à 16h, vendredi 14h30 à 17h30 et samedi 9h à 13h et 14h à 16h

VENDREDI

Anne BROQUET HMCPC310 Le multimédia culturel et les cultures numériques

- Le vendredi de 9h à 13h (semestre 1 et 2)

Cours délocalisés pour certaines séances ou toutes (A vérifier)

Olivier SCHNOERING Théâtre de L'Odéon